



CENTRO DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE TERESINA - CET  
FRANCISCO ALVES DE ARAÚJO LTDA.  
FACULDADE DE TECNOLOGIA DE TERESINA - CET

## XIII Semana da Enfermagem – II Gincana de Enfermagem

Período: 08 a 11 de maio de 2024

**TEMA: Avanços tecnológicos e inovação na enfermagem: como a tecnologia está transformando a prática e o ensino da enfermagem**



### APRESENTAÇÃO

A Faculdade de Tecnologia de Teresina – CET, promove a XIII Semana de Enfermagem da Faculdade CET e II Gincana de Enfermagem. O evento envolve profissionais, acadêmicos da área de saúde com integração do ensino, pesquisa e extensão para o exercício profissional.

Regras para submissão dos trabalhos

TERESINA-PIAUI

2024

O evento será realizado nos dias 08 a 11 de maio 2024 em Teresina-PI, na Faculdade de Tecnologia de Teresina – CET.

Os trabalhos aprovados para apresentação na III Semana de Enfermagem serão publicados como anais em edição especial do periódico “Revista Arte, Ciência e Tecnologia “.

## PÚBLICO ALVO

O público alvo compreende:

- a. Comunidade acadêmica dos cursos da área de saúde da Faculdade CET;
- b. Comunidade Acadêmica dos cursos da área de saúde de outras Instituições de Ensino Superior;

Poderão se inscrever todos os Acadêmicos e Profissionais do conjunto, considerando os níveis de Graduação e Pós-Graduação de Ensino Superior.

## ESCLARECIMENTOS GERAIS

As inscrições dos trabalhos científicos serão efetuadas no formato de resumo expandido ou artigo científico, até o dia 06/05/2024.

EXCLUSIVAMENTE ATRAVÉS DO SITE: <https://www.even3.com.br>. Para a submissão será necessário o autor principal estar com a inscrição confirmada no âmbito dos sistemas do evento. E o valor referente ao pagamento da mesma não será devolvido sob qualquer hipótese.

Os autores devem estar cientes das condições esclarecidas no ato de sua inscrição para submissão de trabalhos.

1. Os trabalhos inscritos serão julgados pela Comissão Científica desse evento e os resultados do aceite ou não do mesmo serão informados através do e-mail cadastrado no ato na inscrição.
2. O envio dos trabalhos representa um compromisso definido do (s) autor (es) em apresentar o trabalho, se aceito, durante o evento.
3. Trabalhos poderão ser submetidos em português e/ou inglês, espanhol, italiano, alemão ou Russo (considerando que são as línguas científicas oficiais). Entretanto, trabalhos submetidos com múltiplos erros ortográficos, gramaticais e/ou em descumprimento às regras de submissão serão sumariamente não aceitos.
4. Serão aceitos trabalhos com mérito científico dentro de sua abordagem (resumos completos, trabalhos originais, de pesquisa, Revisões Narrativas, Sistemáticas, Integrativas, Metanálise ou Relatos de Casos e Experiência). Além destes, será possível também a submissão de trabalhos que tenham caráter inovador, de cunho tecnológico, artístico, cultural ou científico.
5. Os trabalhos aprovados serão apresentados na forma de painéis digitais (pôsteres digitais).
6. Todos os trabalhos aprovados para apresentação serão publicados na “Revista Arte, Ciência e Tecnologia“ da Faculdade CET ([www.cet.edu.br](http://www.cet.edu.br) – Revista CET) em edição especial.
7. Serão aceitos, no máximo, um trabalho por inscrição e o máximo de 06 autores por trabalho, incluindo o orientador e/ou co-orientador.

8. Para submeter o trabalho, o (s) autor (es) deverá identificar inicialmente em qual eixo temático o resumo deverá ser submetido.
9. O trabalho deve ser enviado por meio de *Upload* feito no sistema do evento seguindo as instruções expressas no mesmo.
10. O trabalho consistirá em um texto que deverá seguir o **TEMPLATE** para apresentação no evento.
11. Além do modelo, a comissão organizadora também disponibiliza um **EXEMPLO**, para diminuir dúvidas (Ainda assim, caso as dúvidas persistam os canais de comunicação da comissão permanecem abertos para quaisquer esclarecimentos).
12. Cabe ressaltar que os trabalhos **SOMENTE SERÃO ACEITOS** se estiverem nos moldes do **TEMPLATE** para apresentação.
13. O Resumo Expandido consistirá em um texto dividido em seções que deverá ter o total de no máximo 02 (duas) páginas, fonte Times New Roman 12 e espaçamento simples.
14. Os testes envolvendo Humanos e Animais, deverão **OBRIGATORIAMENTE**, conter o número de Certificado de Apresentação para Apreciação Ética (CAAE), ou número de protocolo de aprovação de projeto para animais, sob pena de exclusão da submissão do resumo caso seja constatada a falta dessas informações no teor do resumo.
15. O Autor, é exclusivamente responsável pela digitação correta dos nomes dos co-autores no sistema e no resumo, erros de digitação podem provocar a emissão de certificados com teor incorreto e a solicitação de ajuste desses dados demanda em média 30 dias úteis. Sendo estes certificados expedidos de forma on-line no site da Even3.
16. A comissão é soberana na elaboração dos critérios que serão adotados para a avaliação dos resumos, na forma de poster digital.
17. As apresentações deverão ter o formato de ePoster (duração máxima de 10 min) sendo acrescido 5 minutos para a etapa arguição.
19. A comissão avaliadora submeterá os trabalhos inscritos a uma triagem que optará por aceitar ou recusar o trabalho, de acordo com os critérios adotados.

## EIXOS TEMÁTICOS

20. Os trabalhos científicos poderão ser apresentados na forma de Resumos Expandido nos seguintes eixos temáticos:

**\*CIÊNCIAS DA SAÚDE**

**\*CIÊNCIAS TECNOLÓGICAS**

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS CIENTÍFICOS

21. Os trabalhos científicos aceitos serão avaliados, juntamente com a apresentação do pôster/digital pela comissão avaliadora do evento.

22. Os trabalhos serão avaliados pela “Comissão de Avaliação de Trabalhos Científicos” deste evento.

23. Para cada resumo de trabalho será fornecido um conceito de 0 a 10, aceitando-se aproximação de 0,5 pontos, sendo obedecidos os seguintes critérios:

- a. **Relevância:** aplicabilidade do conhecimento gerado na prática das atividades das ciências da saúde e Tecnologia;
- b. **Originalidade:** autêntico, de criação ou inspiração própria, não copiado de outrem.
- c. **Clareza:** Texto de fácil compreensão, conciso e sem ambiguidade, utilizando vocabulário adequado; objetivos claros; Emprego de redação gramaticalmente correta, clara, concisa, precisa e coerente.
- d. **Metodologia:** Método adequado ao tipo de trabalho realizado, apresentando detalhamento suficiente para permitir que os resultados sejam compreendidos e reproduzidos. É importante que os dados sejam adequados e deem suporte à conclusão. O desenho da pesquisa deve estar claramente descrito.
- e. **Coerência:** Sequência lógica e ordenada na apresentação das ideias. Coerência entre conclusão, resultados e objetivos.
- f. **Resultados/Perspectivas de aplicabilidade:** Coerência com objetivos e metodologia, organização dos mesmos (de modo a serem facilmente compreendidos); apresentação dos principais resultados/ proposição das perspectivas e seu potencial inovador.
- g. **Conclusão:** O que está escrito deve ser reflexo dos resultados obtidos; apresentar ponto de vista do autor sobre os resultados obtidos com fundamento, coerência e alcance.
- h. **Apresentação:** Qualidade da apresentação.
24. Todos os trabalhos que obtiverem média final 10 receberão Menção Honrosa e dentre estes, haverá uma avaliação por junta de profissionais com destaque (por meio de técnica de avaliação às cegas) para decidir quais serão os premiados.
25. A comissão se resguarda ao direito de sigilo no seu fluxo avaliativo bem como as decisões tomadas.

## CERTIFICADOS DE TRABALHOS APROVADOS

26. Os certificados serão disponibilizados apenas na forma on-line, que estarão disponíveis em até 30 dias úteis após a realização do evento, para impressão e download em PDF, na seção EMISSÃO DE CERTIFICADOS disponível no site do evento.
27. Autores que apresentaram seus trabalhos deverão acessar os certificados *online*, para download e impressão em PDF, na seção EMISSÃO DE CERTIFICADOS disponível no site do evento.
28. Os certificados ficarão disponíveis em nosso sistema online por 12 meses após o evento. Em hipótese alguma serão enviados quaisquer certificados por correio/e-mail após o encerramento do evento.

## DOS DIREITOS DE DIVULGAÇÃO

29. Os autores dos trabalhos inscritos concordam e cedem o direito de uso com a publicação/utilização sem ônus de seu nome, imagem e trabalho para divulgação em quaisquer meios de comunicação, traduções parciais ou integrais e reprodução total ou resumida, independentemente de licença, remuneração ou pagamento.

30. As publicações autorizadas destinam-se unicamente e exclusivamente na Revista Arte, Ciência e Tecnologia, da Faculdade CET.

## **DISPOSIÇÕES FINAIS**

31. A apresentação dos trabalhos será de forma presencial com poster digital.

32. Os autores participantes assumem total e exclusiva responsabilidade a respeito de todas e quaisquer eventuais reivindicações de terceiros que se sintam prejudicados por suas participações ou pelas cessões dos direitos de autor sobre suas frases, sendo esses direitos cedidos livres e desembaraçados de todos e quaisquer ônus ou restrições.

33. Todos os participantes declaram que o conteúdo dos trabalhos inscritos é original e/ou livre de plágio e assegura total responsabilidade pela violação de direitos autorais.

34. Em caso de plágio de qualquer espécie, o evento não responderá pelo ato do participante, sendo este responsável por eventuais ônus ou danos a terceiros, respondendo integral e exclusivamente, além de ser desclassificado do evento e conseqüentemente perder o direito de concorrer aos prêmios.

35. O prêmio é pessoal e intransferível e não poderá ser convertido, total ou parcialmente, em dinheiro, nem ser cedido/transferido para outrem.

36. A Faculdade CET poderá interromper o evento em qualquer momento, caso motivo de força maior assim o faça necessário.

37. A Faculdade CET, por meio de sua Comissão Científica, a seu exclusivo critério, a qualquer tempo, se julgar necessário, poderá alterar as regras constantes deste regulamento, mediante comunicação pública de tais mudanças no hotsite do evento.

38. A participação neste evento acarreta aos participantes a aceitação total e irrestrita de todos os itens deste regulamento.

39. Para eventuais dúvidas existentes referentes ao presente regulamento os participantes devem encaminhá-las para a Comissão Científica deste evento.

40. As dúvidas não previstas neste regulamento serão julgadas pelo Comissão Científica da Faculdade CET, cujas decisões serão soberanas e irrecorríveis.

41. A comissão do evento não será responsável pelos custos de transporte ou qualquer outra forma de despesa ou custos adicionais dos participantes, visando à apresentação de qualquer trabalho enviado e aceito.

## **COMITÊ CIENTÍFICO - AVALIADORES**

Lorena Rocha Batista Carvalho

Manuelle Rodrigues da Silva

Maria Nauside Pessoa da Silva

Márcia Laís Fortes Rodrigues Mattos

Everton Moraes Lopes

Teresina, 23 de abril de 2024

